



DATOS BIOGRÁFICOS FRANCISCO PINTO

Músico autodidacta, con estudios de teoría y apreciación musical. De profesión periodista, Francisco Pinto ha indagado en la creación con instrumentos electrónicos desde 1990, coincidiendo con la creación de su primer proyecto, 2CV6, junto a Mario Venegas (ex Arteknnia) y Alan Acuña (Invierno). Con esta banda, estaría entre los años 90 y 95, actuando en distintos espacios y festivales estudiantiles, asistiendo regularmente a programas televisivos, como "Lee Nights" de Canal 4, y radiales, como "Alcantarilla Gaseosa" de la Rock & Pop e "Interfase" de Radio Beethoven.

Luego de ser partícipe de las agrupaciones Precinto 56 y Cararrara entre 1996 y 2003, llega a montar en el 2005 su proyecto más significativo y mediático, "Hombre Nuclear", junto a Cristóbal Mancilla y Alejo Méndez.

Tras 3 años de intenso trabajo y logros con la banda "Hombre Nuclear", hoy inicia un camino en solitario, instalando un proyecto de música instrumental inspirado en corrientes muy diversas y disímiles, como el indie pop, el ambient, el folk, el krautrock y el house.

HITOS RELEVANTES / PRESENTACIONES:

2007

Lanzamiento de su primer disco solista, "Warm Milk" [pn020], apoyado por el Netlabel chileno "Pueblo Nuevo".

2006

Lanzamiento del videoclip del single "Análoga Tú" de Hombre Nuclear en el Living del Centro de Arte Alameda. El video registra más de 3000 pasadas en Youtube.

2005

Lanzamiento de "Disco Homónimo" de Hombre Nuclear en El Living del Centro de Arte Alameda. Este disco se lanzó virtualmente a través de los sitios hombrenuclear.cl y frentesonora.cl, logrando más de 4000 descargas durante los primeros 6 meses. El EP de 7 tracks obtiene muy buena crítica de medios como Bandasdechile.cl, El Mercurio, Las Últimas Noticias, La Nación, Milkbox.cl, Suenas.cl, y su primer single "Mediocrizador" consiguió rotar en Vía X, Radio Rock & Pop y Radio Tiempo. También asisten a presentaciones televisivas a los programas "Bikini" y "Cabra Chica Gritona", de Vía X.

Editor periodístico de los sitios www.bandasdechile.cl y www.audiomusica.com, sitios referenciales para la cultura musical de Chile.

1995

Lanzamiento del disco "DIM: 1990-1994" de 2CV6, compilado que además fue el proyecto fundacional del sello independiente de música electrónica Crisis Records. El disco logra buena crítica en medios como Revista Extravaganza, entre otros.

WEB / CONTACTO: <http://www.myspace.com/franpinto> / fapintov@gmail.com