



## **DATOS BIOGRÁFICOS PIRATA**

“**Pirata**” es Antonio Díaz, músico electrónico viñamarino, cuya fuente de generación está basada en el uso de software y controladores.

“**Pirata**” comienza en los 90' haciendo música con sintetizadores y secuenciadores, pasando por varias etapas, y experimentando, en términos musicales, con varias bandas durante esa década. A mediados del 2002, es invitado por "Manziping" a formar parte del grupo, aquí es donde realmente encuentra su norte, tocando incluso con ellos en importantes festivales como es "Earthdance" y "Mutek" 2004. Hasta ahí llega con Manziping y emigra hacia el sur de Chile, allí un poco alejado del ambiente, pero trabajando siempre en la música aunque de forma solitaria, comienza a elaborar su primer disco. En el 2006 es invitado a participar en un disco compilado denominado "**Memorias de un calabozo**" [pn006], producido por Alisu, Impar y Pueblo Nuevo, proyecto que está inspirado en la intervención con fotografías y música experimental, desarrollando procesos creativos a través de la ocupación y resignificación de el Parque Cultural ex - Cárcel de Valparaíso.

En noviembre de 2007 publica en Pueblo Nuevo Netlabel (Chile), su primer disco, denominado "**Minimental**" [pn024], que, más que un trastorno mental, es un concepto que sirve para mostrar un trabajo que representa los estados de ánimo generados en los diferentes procesos de la creación de este disco. Luego en Agosto de este año (2008) saca su segundo disco, EP el cual lo llamó "**Nueva Estación**" publicado en Escala Net Label (España), cinco cortes de ritmos acompasados y de carácter experimental.

**WEB / CONTACTO:** [www.pueblonuevo.cl/pirata.htm](http://www.pueblonuevo.cl/pirata.htm) / [piratabeat@gmail.com](mailto:piratabeat@gmail.com)